

## PRESENTACIÓN

Después de que campos tan vastos como lo son la literatura y la lingüística estuvieron unidos en una misma publicación a los largo de cinco años, surge *Signos Lingüísticos* como una revista independiente, dedicada exclusivamente a la lingüística, en la que se dan a conocer trabajos de investigadores de nuestra universidad, así como de colegas de otras instituciones nacionales y extranjeras.

Comenzamos esta nueva etapa convencidos de que esta publicación contribuirá a un mejor conocimiento de los temas teóricos y metodológicos que se debaten actualmente en la lingüística, una disciplina que cada día tiene un lugar más relevante en el desarrollo de las ciencias humanas.

En este primer número, presentamos colaboraciones que abordan aspectos diversos de la investigación lingüística. Rafael Lara-Martínez (Tecnológico de Nuevo México) analiza el sufijo *-ta* en yaqui y se plantea la necesidad de reconsiderar el concepto de lengua factitiva. Edgar A. Madrid Servín (Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa) presenta las ventajas de la morfología distributiva para el análisis morfológico de los verbos y ofrece un estudio de la flexión verbal en español. El estudio diacrónico de la inversión de la marcación en los verbos *enviar* y *mandar*, es el tema con que Milagros Alfonso Vega (Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa) discute la pertinencia de este concepto en el análisis fonológico, morfológico y sintáctico. Héctor Muñoz Cruz (Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa) reformula el problema de la educación multicultural, a partir del papel que juega la jerarquía de los códigos lingüísticos en la formación de la identidad y presenta un panorama de la situación en Nicaragua. Ana A. Medina-Murillo (Universidad de Nuevo México) lleva a cabo un análisis estadístico del alargamiento final en español que pone en evidencia que este fenómeno prosódico se da en nuestra lengua. Finalmente, Alina Gutiérrez Grova (Universidad de La Habana) se interesa en la poética del género dramático y analiza el papel que desempeñan la función poética y la función metalingüística en *Réquiem por Yarini* de Carlos Felipe.

Además de las noticias editoriales que se presentan bajo el apartado de “Libros y revistas recibidos”, incluimos una sección denominada “Libros y revistas *extra-ordinarios*” que dará a conocer la existencia de obras que, aunque tratan temas lingüísticos, lo hacen desde ángulos inéditos. La información sobre congresos, coloquios, simposios y otras reuniones académicas de interés estará lo más actualizada y completa posible, con el fin de que la revista sea fuente de información para todos los lingüistas y otros investigadores interesados en encuentros dedicados al tema del lenguaje.

Finalmente, no quisiera dejar de agradecer a los autores su interés y apoyo para que este primer esfuerzo fuera posible, así como a todos los colegas y alumnos que colaboraron de diversas formas. Lo que se haya conseguido, como siempre, no es sino el producto de un trabajo colectivo.

Laura Adriana Hernández Martínez  
Directora