

Libros y revistas recibidos

Libros y revistas recibidos

Libros

Avila, Raúl (2006), *De la imprenta a la Internet: la lengua española y los medios de comunicación masiva*, México, El Colegio de México, Jornadas 148.

Caluet, Louis–Jean (2005), *Lingüística y colonialismo. Breve tratado de glotofagia*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica. [1ª edición en español de la obra en francés de 1974]

Balboni, Paolo E. (2006), *La competencia comunicativa intercultural: un modelo*, Perugia, Guerra Edizioni.

Benzi Grupioni, Luís Donisete (coord.) (2006), *Formação de professores indígenas: repensando trajetórias*, Brasília Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade (SECAD/MEC) y UNESCO.

Boccianti, Henny (2005), *Disegni e discriiture*, Roma, Edizioni Lapis.

Portier, Jean–François (2004), *L'homme, cet étrange animal...Aux origines du langage de la culture et de la pensée*, Auxerre, Éditions Sciences Humaines.

Lara, Luis Fernando (2006), *Curso de lexicología*, México, El Colegio de México.

López Morales, Humberto (2006), *La globalización del léxico hispánico*, Madrid, Espasa–Calpe.

Lozano, Elena (2006), *Textos vilelas*, edición y prólogo de Lucía Golluscio, Buenos Aires, Universidad de Buenos Aires.

Mamani, Manuel (2002), *Diccionario práctico bilingüe aymara castellano zona norte de Chile*, Suma Chuymamp Parl't'asiñani, Antofagasta, Emelnorprint.

Martí, Félix, Paul Ortega, Itziar Idiazabal, Andoni Barreña, Patxi Juarista, Carmen Junyent, Belen Uranga y Estibaliz Amorrortu (2006), *Palabras y mundos. Informe sobre las lenguas del mundo*, Barcelona, Icaria.

Muñoz, Héctor (coord.) (2006), *Competencias e identidades interculturales. La educación bilingüe en la costa caribe de Nicaragua y en otros contextos multiculturales*, Munich, Lincom Studies in Bilingual Education.

Núñez Astrain, Luis (2003), *El Euskera arcaico. Extensión y parentescos*, Tafalla, Txalaparta.

Terborg, Roland y Laura García Landa (coords.) (2006), *Los retos de la planificación del lenguaje en el siglo XXI*, 2 vols., México, Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, Universidad Nacional Autónoma de México.

Zimmerman, Héctor (2005), *Tres mil historias de frases y palabras que decimos cada rato*, Buenos Aires, Aguilar.

REVISTAS

ALED. Revista Latinoamericana de Estudios del Discurso, vol. 5, núm. 2, 2005.

El estatuto de la subjetividad en la teoría polifónica de la enunciación

Adrián Bertorello

Libros y revistas recibidos

Análise de discurso crítica: uma reflexão acerca dos desdobramentos recentes da teoria social do discurso

*Viviane de Melo Resende,
Viviane C. V. Sebba Ramalho*

La construcción de la identidad de lo femenino: pragmatismo, imaginario y simbolismo

Dina Maria Martins Ferreira

Una propuesta metodológica para el análisis del diálogo: la unidad interaccional

*Sarah Sharim Paz,
Daniel Muñoz Acevedo*

La construcción de la voz del enunciador en el discurso político de Ricardo Lagos, ex Presidente de la República

*Ana María Burdach R.,
Paula Ross A.*

***Croatian Journal of Philosophy*, vol. 6, núm. 18, 2006.**

The myth of human language

Peter Ludlow

Testimony and illusion

Alex Barber

Why we still need knowledge of language

Barry C. Smith

Could competent speakers really be ignorant of their language?

Robert J. Matthews

Between a rock and a hard place: a dialogue on the philosophy
and methodology of generative linguistics

John Collins

The knowledge in language

Gurpreet Rattan

Intuitions: the discrete voice of competence

Nenad Miscevic

Conventions, intuitions and linguistic inexistents: a reply to
devitt

Georges Rey

Defending ignorance of language

Michael Devitt

Tópicos del Seminario, vol. 12, 2004 (Sobre la memoria).

Tres memorias antiguas

Roberto Pellerey

La memoria ante la relación del espíritu con la materia, en
Henri Bergson

Jesús Rodolfo Santander

Recordando las definiciones

Roberto Flores

Tiempo, memoria y significación

Noé Jitrik

Heteronomía: el otro de la ley

Libros y revistas recibidos

Silvana Rabinovich

Noticias del Fondo Greimas de Semiótica

Luisa Ruiz Moreno,

María Luisa Solís Zepeda,

Cinthya Guadalupe Estrada Bermúdez

Tópicos del Seminario, vol. 13, 2005 (Semiótica de lo visual).

La semiótica visual: grandes paradigmas y tendencias de línea dura

Jean-Marie Klinkenberg

De Tex fabula narratur

Paolo Fabbri

Picazquez o quién es el autor de *Las Meninas*

Omar Calabrese

La conversión de tocar en ver

Trompe-l'oeil y posicionamiento estratégico

Anne Beyaert-Geslin

Semiótica, cognición y comunicación visual: los signos básicos que construyen lo visible

José Luis Caivano

Procedimientos del plano de la expresión y construcción de los sentidos

Diana Luz Pessoa de Barros

Homenaje a Ada Dewes

Iván Ruiz,

María Luisa Solís Zepeda

***Semiosis*, vol. 1, núm, 2, 2005.**

El arte como lenguaje de Iuri Lotman

Trad. Antón A. Toursinov

La relación dialéctica: realidad social—reformulación estética—configuración del mundo sociocultural

Renato Prada Oropeza

El espacio literario: poéticas y reflexiones teóricas

Norma Angélica Cuevas Velasco

Sobre la verdad

Rodolfo Cortés del Moral

Farabeuf de Salvador Elizondo, el sentido de lo fragmentario

Elba Margarita Sánchez Rolón

Notas para una declaración de principios

Aureliano Ortega Esquivel

Notas sobre la ironía en la obra de Carlos Monsiváis

Tanius Karam Cárdenas

En torno al estatuto epistemológico de la semiótica

José Ángel del Moral Palacio

Los antropónimos como clase de palabras y parte del cuadro lingüístico

Yuri A. Rylov